

DOSSIER - L'intelligence pratique

Dominique Dessors

d e D o m i n i q u e D e s s o r s
T r a v a i l l e r , 2 0 0 9 , 2 1 : 6 1 - 6 8

Résumé : Le travail est une scène, un "théâtre", où chacun mobilise son intelligence pratique et créatrice. Cette intelligence est d'abord corporelle. C'est ce que l'on "éprouve" et ce que l'on perçoit qui nous renseigne, nous alerte, nous guide et, au final, revisitant nos expériences, oriente nos interprétations et nos actions. L'intelligence pratique est à l'oeuvre dans toutes les activités de travail, y compris théoriques, elle est fondamentalement subversive et créatrice, elle est largement répartie parmi les hommes et sa sous-utilisation est pathogène. Les opérateurs de la salle de contrôle d'une usine de pétrochimie en font la démonstration en usant du jeu de Scrabble pour soutenir leur attention, rompre l'ennui et conjurer l'angoisse.

Mots clés : Travail, intelligence pratique, intelligence du corps, expérience, créativité.

<http://psychanalyse.cnam.fr/revue-travailler/presentation-et-sommaire/numero-21/dossier-l-intelligence-pratique--4639/>